

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №17» структурное подразделение

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2021

**УТВЕРЖДЕНА**  
И.о. Директора МБОУ «СОШ №17»  
Т.Е. Светловой  
Приказ № 30/08/2021 от 30.08.2021 2021 год



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**подготовительной к школе группы**  
**общеразвивающей направленности**  
**для детей от 6 до 7 лет**  
**на 2021- 2022 учебный год**

Составитель:  
Воспитатель  
Мартемьянова Ю.М.

*р.п. Первое Мая*  
*2021*

## СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2 Принципы и подходы реализации программы
- 1.3 Цели и задачи реализации программы
- 1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы
- 1.5 Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.6 Развивающей оценивание качества образовательной деятельности по Программе
- 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**
- 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях
- 2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет
- 2.3 Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
- 3.1 Условия реализации Программы
- 3.2 Психолого-педагогические условия реализации Программы
- 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.4 Финансовые условия реализации Программы
- 3.5 Организация предметно-развивающей среды
- 3.6 Обеспеченность средствами обучения и воспитания
- 3.7 Обеспеченность методическими материалами
- 3.8 Примерный режим дня
- 3.9 Учебный план
- 3.10 Культурно-досуговая деятельность. Организация праздников, мероприятий, традиций
- 3.11 Тематическое планирование на 2021-2022 учебный год
4. Электронные образовательные ресурсы:

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагогов второй группы раннего возраста МБОУ «СОШ№17» структурного подразделения, реализующего образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013) и отвечает современной концепции дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП МБОУ «СОШ№17» структурного подразделения, реализующего образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО, на основе положения о рабочей программе ДО МБДОУ «Детский сад № 45».

Срок реализации данной программы – 1 год.

Программа разработана в соответствии с нормативной базой:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
- Санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "
- Уставом.

Обязательная часть разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено содержание образовательной деятельности по реализации Парциальной программы Тимофеевой Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 160 с.

Настоящая Программа представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

## 1.2 Принципы и подходы к реализации программы.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Основные принципы формирования Программы:

- **принцип полноценного проживания** ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- **принцип построения образовательной деятельности** на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- **принцип поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
- **принцип сотрудничества Учреждения с семьями** воспитанников;
- **принцип приобщения детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип формирования познавательных интересов** и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
- **принцип возрастной адекватности** дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- **принцип учёта этнокультурной ситуации** развития детей;
- **принцип партнёрского взаимодействия дошкольного учреждения** с организациями культуры, образования, здравоохранения.

Подход содержит принципиальные исходные позиции (основанные на доминирующих в науке теориях, концепциях и парадигмах) отбора содержания дошкольного образования, адекватных ему технологий реализации и проектирования результатов освоения Программы.

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;
- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной

- деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- **системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

### 1.3 Цели и задачи реализации Программы

**Цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы решаются следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Структурного подразделения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

### 1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Характеристика особенностей развития воспитанников Структурного подразделения представлена в соответствии с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы»:

Возрастные особенности детей 3-4 лет – см. «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – с. 252-254

#### Образовательные условия

МБОУ «СОШ№17» структурного подразделения, реализующего образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – Структурное подразделение) создано в порядке, предусмотренном Гражданским кодексом Российской Федерации и Законом Российской Федерации «Об образовании», на основании Постановления администрации Балахнинского муниципального района Нижегородской области от 01.04.2019г № 681 «О реорганизации Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 17» путем присоединения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 45» Учреждение является структурным подразделением МБОУ «СОШ№17» (далее Структурное подразделение) в целях реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**Полное наименование:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №17» структурное подразделение.

**Сокращенное наименование:** Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17»

**Местонахождение** Учреждения: 606400, Нижегородская область, Балахнинский район, р.п. Первое Мая, ул. Садовая, д.27

**Учредителем Структурного подразделения** является администрация Балахнинского муниципального округа Нижегородской области.

**Юридический адрес Учредителя:** 606403, Нижегородская область, г. Балахна, ул. Лесопильная, д. 24.

**Телефон заведующего:** (83144) 7-20-56

**E-mail:** deti\_sad45@mail.ru.

**Интернет-сайт Структурного подразделения:** <http://дс17нн.росшкола.рф>

**Режим работы Структурного подразделения** с 7.00 до 17.30, выходные дни (суббота, воскресенье), праздничные дни.

В Структурном подразделении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности:

- 2-ая группа раннего возраста – дети с 2 до 3 лет;
- младшая группа – дети с 3 до 4 лет;
- средняя группа – дети с 4 до 5 лет;
- старшая группа (2 группы) – дети с 5 до 6 лет;
- подготовительная группа – дети с 6 до 8 лет.

Групповая ячейка включает в себя: приемную, групповую, буфетную, туалетную.

Образовательная среда групп включает в себя современную функциональную мебель, игровое оборудование, дидактические игры и пособия, мультимедийное оборудование.

Структурное подразделение посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. Контингент родителей составляют рабочие и служащие предприятий г. Балахны и Нижнего Новгорода.

Основным фактором, определяющим специфику работы Структурного подразделения, является внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.

Общая ситуация в стране со снижением показателей здоровья детей определяет и специфический социальный заказ родителей или законных представителей по воспитанию и образованию ребенка. Наиболее востребована охрана, укрепление здоровья детей. Структурное подразделение использует экологическую ситуацию, которая сложилась в Балахнинском районе, для решения задач здоровьесбережения детей.

Это возможность использования естественных сил природы: близость лесопарковых зоны, что активно применяется в целях укрепления и сохранения здоровья детей дошкольного возраста в образовательном процессе через закаливающие и воспитательные мероприятия.

Специфические особенности функционирования ДОО определяются также тем историко-культурным наследием, которое сложилось в Балахнинском районе: памятные исторические даты, связанные с именем Козьмы Минина, богатые традиции народного фольклора и декоративно-прикладного искусства. Все эти аспекты отражены в содержании образовательного процесса с детьми.

Успешной социализации воспитанников и обогащению их развития также способствует создание сети социального партнёрства дошкольного учреждения с учреждениями спорта, культуры и здравоохранения.

Одним из условий реализации Программы средней группы является кадровое обеспечение, который обеспечивается:

1. **административный персонал:**
  - руководитель структурного подразделения – 1;
  - завхоз – 1;
2. **педагогические работники:**
  - старший воспитатель – 1;
  - воспитатели – 9;
  - музыкальный руководитель – 1;
3. **учебно-вспомогательный персонал:**
  - младшие воспитатели – 7;
4. **административно-хозяйственный персонал:**
  - повар – 2;
  - другие – 7.

**Реализация Программы осуществляется:**

1. *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Структурном подразделении.
2. *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Структурном подразделении.
3. иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Структурном подразделении.

В подготовительную к школе группу общеразвивающей направленности принимаются дети в возрасте от 6 лет.

В Структурном подразделении для работы с детьми используется групповые помещения, музыкально - физкультурный зал, прогулочный участок.

## **1.5 Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДОО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

**К трем годам ребенок:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении - владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого - проявляет интерес к сверстникам;

наблюдает за их действиями и подражает им - ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства - у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**К семи годам:** - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.

Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. - ребенок использует детское экспериментирование для познания свойств предметов и явлений.

Использует деловую, познавательную, личностную формы общения.

Свободное общение в процессе познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, направленные на формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного

### ***Планируемые результаты освоения Программы Подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)***



Возраст детей	Показатели
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
шестой год жизни	<p>Ребёнок способен поддерживать дружеские взаимоотношения; имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Имеет представления о себе как о члене коллектива, сформирована активная жизненная позиция, принимает участие в совместной проектной деятельности и в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.</p> <p>Сформировано желание участвовать в совместной трудовой деятельности, необходимые умения и навыки в разных видах труда; развита самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца, развито творчество и инициатива при выполнении различных видов труда.</p> <p>Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека, сформировано чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе, с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети, с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.), имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)</p> <p>Знаком с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>
седьмой год жизни	<p>Ребёнок умеет налаживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, у него развито умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу</p> <p>Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру</p> <p>Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Развиты представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям), об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Принимает посильное участие в создании развивающей среды дошкольного</p>

	<p>Учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); сформировано умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение</p> <p>Имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить, самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Развито желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда, умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, сформировано уважение к людям труда, знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Сформированы основы экологической культуры, знаком с Красной книгой, имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Обладает знаниями об устройстве улицы, о дорожном движении, знаком понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными, имеет представления о работе ГИБДД, умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы), сформированы правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.), сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился», умеет обращаться за помощью к взрослым, имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
шестой год жизни	<p>Ребёнок умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе), умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Знаком с цифрами от 0 до 9, с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.</p> <p>Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины</p>

(высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником, имеет представление о четырехугольнике: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника, развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Обладает умением ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий, устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Развита восприимчивость, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Под руководством взрослого реализует проекты трёх типов: исследовательские, творческие и нормативные, - презентации проектов.

Принимает участие в дидактических играх в подгруппах по 2–4 человека; старается выполнять правила игры.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.), самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Имеет представление о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.), знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты

	<p>труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Имеет представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, Москва — главный город, столица нашей Родины, знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад», о многообразии родной природы в различных климатических зонах.</p> <p>Знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге), о птицах (на примере ласточки, скворца и др), о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Сформированы представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p>
седьмой год жизни	<p>Умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками, объединять, дополнять множества, удалять из множества части.</p> <p>Знаком со счётом в пределах 20 без операций над числами, с составом чисел в пределах 10.</p> <p>На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Делит предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Сформированы первоначальные измерительные умения с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства, имеет представление о многоугольнике, прямой линии, отрезке, прямой.</p> <p>Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года; оперирует понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время», различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час), умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Пользуется обобщенными способами исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляет их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Развита координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности, умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p>

	<p>Развита проектная деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную), сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Развито умение организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, создаёт некоторые дидактические игры («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развиты представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.), об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице, об истории создания предметов.</p> <p>Сформировано понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).</p> <p>Осведомлён о Городецком районе, знаком с достопримечательностями Нижегородской области.</p> <p>Имеет представления о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы), представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, об условиях жизни комнатных растений, способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Знает о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и домашних питомцах, диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде, о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых и особенностях их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, таких явлениях природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Участвует в оформлении альбомов о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
шестой год жизни	<p>Ребёнок пользуется существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Правильно, отчетливо произносит звуки, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Речь интонационно выразительна.</p> <p>Развито умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p> <p>Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель), способами образования однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном</p>

	<p>и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Составляет по образцу простые и сложные предложения, умеет пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Развито умение поддерживать беседу и диалогическая форма речи, пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развита монологическая форма речи, связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказывает (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам.</p>
седьмой год жизни	<p>У ребёнка развит бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь.</p> <p>Сформировано умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Способен различать на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</p> <p>Проявляет умения в согласовании слов в предложении, образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Сформировано умение вести диалог с воспитателем, сверстниками; доброжелателен и корректен с собеседниками.</p> <p>Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их, умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Готов к обучению грамоте: имеет представления о предложении (без грамматического определения), составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности, делит двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, устно составляет слова из слогов.</p>
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
шестой год жизни	<p>У ребёнка сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Развито умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Передаёт отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; передаёт эти отличия в рисунках.</p> <p>Владеет композиционными умениями: располагает предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный</p>

дом, располагать его по горизонтали). Использует различные изобразительные материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.); развиты навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой, рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки).

Создаёт сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развиты композиционные умения, располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу, обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Знаком с изделиями народных промыслов, знает о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, городецкой, полхов-майданской, гжельской, хохломской росписью; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с её цветовым строем и элементами композиции.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Сформировано умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Развито умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек), умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Создаёт игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный

	<p>материал.</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Сформированы певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Развита чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве, придумывает движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>
<p>седьмой год жизни</p>	<p>У ребёнка сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре), основы художественной культуры, интерес к искусству.</p> <p>Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками, архитектурой, в том числе со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</p> <p>Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Способен соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа, применяет новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Развито цветовое восприятие, различает оттенки цветов и передаёт их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>



Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра, умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись, полхов-майданская, филимоновская), выделяет и передаёт цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развиты навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

Создаёт предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению в аппликации; умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Владеет приёмами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, применяет разные приёмы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема), мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.), предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка)

Развито умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Сформировано умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Развито умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Способен сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Проявляет интерес к работе с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создаёт различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции, развита музыкальная память.

Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

	<p>Развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берёт дыхание и удерживает его до конца фразы.</p> <p>Самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Развиты танцевальные движения, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Развито танцевально-игровое творчество; сформировано навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.), придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
	<p><b><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></b></p>
<p>шестой год жизни</p>	<p>Ребёнок знает об особенностях своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Развит интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом, знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Ходит и бегаёт легко и ритмично, сохраняет правильную осанку, направление и темп;</p> <p>Лазает по гимнастической стене, с изменением темпа;</p> <p>Прыгает в длину с места, с разбега, не менее 100 см., прыгает через скакалку;</p> <p>Метает предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой, отбивает мяч о землю не менее 10 раз;</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;</p> <p>Перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, в шеренге; выполняет повороты на право, налево, кругом;</p> <p>Проявляет творчество в двигательной деятельности, умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрируя красоту и грациозность, выразительность и пластичность движений.</p>
<p>седьмой год жизни</p>	<p>Ребёнок имеет представления о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем, представления об активном отдыхе.</p> <p>Знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, имеет</p>

	<p>представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Выполняет правильно все основные виды движений.</p> <p>Прыгает в длину с места не менее 100 см., с разбега 10см., в высоту 50см., прыгает через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Перебрасывает набивные мячи, бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с 4-5 м., метает предметы правой и левой рукой на 5-12 м.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко, ритмично, в заданном темпе.</p> <p>Сохраняет правильную осанку</p> <p>Активно участвует в играх с элементами спорта.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.</p>
--	---

## 1.6 Развивающей оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Ежегодно при реализации Основной образовательной программы в Структурном подразделении проводится педагогический мониторинг, направленный на оценку качества педагогического процесса дошкольной образовательной организации общеразвивающей направленности.

Параметры оценки позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО (федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Результаты наблюдения педагога (воспитатели), специалисты (музыкальный руководитель, медицинский работник) отражают в сводных диагностических картах результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы структурного подразделения МБОУ «СОШ №17» (далее – индивидуальный образовательный маршрут), форма которого определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 45».

На каждого из детей ведется индивидуальный маршрут освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Индивидуальные маршруты развития включают анализ качества освоения образовательных областей и педагогами отслеживается динамика развития ребенка.

Карты составлены на основе диагностического журнала «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой». Результаты мониторинга обобщаются по каждой возрастной группе и по Структурному подразделению, анализируются, на основе анализа выявляются основные проблемы и планируются направления деятельности Структурного подразделения на следующий учебный год.

Педагогическая диагностика воспитанников проводится с 2 лет, кроме того, с 2 до 3 лет заполняются листы адаптации воспитанников.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - индивидуальный образовательный маршрут детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Мониторинг (педагогическая диагностика) един для всех воспитанников Структурного подразделения МБОУ «СОШ№17» и осуществляется на соответствии положения о мониторинге освоения основной образовательной программы Структурного подразделения МБОУ «СОШ№17», проводится два раза в год (в сентябре и мае).

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая***

- моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО ч.2, п.2.6)

Содержание психолого-педагогической работы по освоению обучающимися образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» определяется следующим программно-методическим обеспечением:

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие». (ФГОС ДО ч.2, п.2.6).

Образовательный процесс обеспечивается реализацией основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

**Основные цели и задачи основная часть Программы с.49 – 50**

Тематические блоки	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребёнок в семье и обществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	формирование основ безопасности
подготовительная к школе группа	с.52	с.55	с.60-61	с.64-65

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО ч.2, п.2.6)

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений;
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Ознакомление с предметным окружением;
- Ознакомление с социальным миром;
- Ознакомление с миром природы.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

**Основные цели и задачи основная часть Программы с. 65 – 66**

Тематические блоки	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром
подготовительная к школе группа	с.72- 74	с.78-79	с. 81	с.84-85

**Образовательная область «Речевое развитие»**

включает

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные направления образовательной деятельности

- Развитие речи;
  - Художественная литература.
- #### Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи
- Создание развивающей речевой среды;
  - Формирование словаря;
  - Звуковая культура речи;
  - Грамматический строй речи;
  - Связная речь.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 год, издание 3-е, исправленное и дополненное

#### **Основные цели и задачи основная часть Программы с. 93**

<b>Связь с другими образовательными областями</b>						
<i>Тематические блоки</i>	<i>Развивающая речевая среда</i>	<i>Формирование словаря</i>	<i>звуковая культура речи</i>	<i>Грамматически строй речи</i>	<i>связная речь</i>	<i>Приобщение к художественной литературе</i>
подготовительная к школе группа	с.99-100	с.100	с. 100	с.100	с.100-101	с.103

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основные цели и задачи:
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

**Основные цели и задачи основная часть Программы с.104-105**

Тематические блоки	приобщение к искусству	изобразительная деятельность			Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
		рисование	лепка	аппликация		
Подготовительная к школе группа	с.107-109	с.119-120	с. 120-121	с.121	с.124-125	с.129-130

**Образовательная область «Физическое развитие»**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целостности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, ч.2п.6)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целостности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, ч.2п.6)

**Основные цели и задачи основная часть Программы с.131**

Тематические блоки	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура			
		основные движения	Общеразвивающие упражнения	подвижные игры	спортивные игры и упражнения

подготовительная к школе группа	с.133-134	с.137, 318-319	с. 137, 319-320	с.137,322	с.137, 320-322
---------------------------------	-----------	----------------	-----------------	-----------	----------------

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Содержание основной части Программы соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.– 4-е изд., переработанное – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – 352 с.

### **2.1.2 Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальная программа Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.2. Содержание образовательной деятельности по формированию культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности 2. Развитие навыков игровой деятельности 3. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представления о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
<b>Речевое развитие</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности)
<b>Физическое развитие</b>	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека

#### **Методическое обеспечение парциальной программы**

<b>Возраст</b>	<b>психолого-педагогическая работа</b>	<b>методическое обеспечение</b>
Старший дошкольный возраст	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры	Из расчета 1 беседа в неделю Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. У детей от 3 до 8 лет. Парциальная



	<p>безопасности. У детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. 160с</p>	<p>программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. с. 29, с.35, с.50, с.38, с.43, с.46, с.51, с.52, с.53, с.55, с.57, с.61, с.67, с.70, с.72, с.74, с.81, с.83, с.85, с. 93, с. 88, с.95, с.96, с.98, с. 100, с. 101, с. 102, с. 103, с.106, с.108, с.110, с.113, с.115, с. 117, с. 118, с. 122, с.124</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе.: метод. пособие (Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева и др.; под общ. ред. Л.Л.Тимофеевой). – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. – 192 с.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО: методическое пособие. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.</p>
--	--	--

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет

представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.

<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
<b>Содержание психолого-педагогической работы с детьми</b>	<b>Методики и технологии</b>
<b>Развитие в семье и обществе</b>	
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду (2-7 лет), - М.: МозаикаСинтез, (9-10, ), (95-116) Этические беседы Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, (стр. 16-19, 24- 26, 33-40,42-44, 46-49, 51-55, 58-65, 66-71) Беседы, ситуативный разговор Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика – Синтез Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p>
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Методики и технологии</b>

<b>психолого-педагогической работы с детьми</b>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.	Кудачова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. (М.: Мозаика- Синтез, (стр.58-74, 89-105, 109-115)
<b>Формирование основ безопасности</b>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.	<b>Беседы, ситуативный разговор</b> Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», - М.: Мозаика-Синтез, (стр. 35-40,40-43,43-46,46-49,49-52)) К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2-7 лет), (8-59)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Содержание психолого-педагогической работы с детьми</b>	<b>Методики и технологии</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), -М.: Мозаика Синтез, 2016 г. – 64 с. (сентябрь – 6 занятий стр. 17-27, октябрь – 8, занятия стр. 27-46, ноябрь – 8 занятий стр. 46-66, декабрь – 8 занятий, стр. 66-85, январь – 8 занятий стр. 85-101, февраль 8 занятий стр. 101-120, март – 8 занятий стр. 120-137, апрель – 8 занятий, стр. 138-155, май закрепление материала)
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
Примерная	Дидактические игры и игровые упражнения Пономарева И.А., Позина

<p>общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p>В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7лет), -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 156-161)</p>	
<p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></b></p>		
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p>Игры, эксперименты Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников», (стр.56-75) Методическое пособие О.А.Шиян Развитие творческого мышления. 17 Работаем по сказке 2016 г. (стр.63-87) Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	
<p><b><i>Ознакомление с окружающим миром</i></b></p>		
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p><b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i></b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6- 7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2015 г. (сентябрь 2 занятия стр. 28-31, октябрь 2 занятия стр. 31-34, ноябрь 2 занятия стр. 34-39, декабрь 2 занятия стр.39-42, январь 2 занятия стр. 42-45, февраль 2 занятия стр. 45-47, март 2 занятия стр. 47-51, апрель 2 занятия стр. 51-54, май 2 занятия стр.54-58) <b><i>Ознакомление с природой</i></b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. (сентябрь 2 занятия стр. 33-37, октябрь 2 занятия стр. 37-40, ноябрь 2 занятия стр. 40-45, декабрь 2 занятия стр.45-50, январь 2 занятия стр. 50-55, февраль 2 занятия стр. 55-58, март 2 занятия стр. 58-63, апрель 2 занятия стр. 63-66, май 2 занятия стр.66-74)</p>	<p><b><i>Дидактические игры</i></b> Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) -М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. (стр.11-19), (стр.21-28), (стр.29-32), (стр.33-60), (стр.61-66) <b><i>Наблюдения на прогулке</i></b> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа, - М.: Мозаика - Синтез. 2017 г.(стр. 75-103) <b><i>Игры, беседы</i></b> Дыбина О.В.</p>

		Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. (стр. 59-74)
<b>Развитие речи. Приобщение к художественной литературе</b>		
<b>Содержание психолого-педагогической работы с детьми</b>	<b>Методики и технологии</b>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.	Подготовительная группа Гербова В.В. (Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 г., (сентябрь 8 занятий стр. 19-26, октябрь – 8, занятия стр. 26-35, ноябрь – 8 занятий стр. 35-44, декабрь – 8 занятий, стр. 44-52, январь – 8 занятий стр. 52-58, февраль 8 занятий стр. 58-63, март – 8 занятий стр. 63-71, апрель – 8 занятий, стр. 71-76, май 8 занятия стр. 76-81)	Чтение художественной литературы Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016 г., 319с
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Содержание психолого-педагогической работы с детьми</b>	<b>Методики и технологии</b>	
<b>музыка</b>		
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.	Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа», - Волгоград: Учитель – 191с. 2012 г., репертуар к занятиям стр. 15-188	
<b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.</b>		
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	<b>Рисование</b> Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика -Синтез, 2016 г. (1- стр.34;2- стр.35; 3-стр.37; 4- стр.38; 5- стр.38;	Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с

<p>/ Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p>6- стр.38; 7- стр.40; 8- стр.40; 9- стр.41; 10- стр.42; 11-стр.45; 12- стр.47; 13- стр.47;14- стр.48; 15- стр.49; 16-стр.49; 17- стр.52; 18- стр.52;19- стр.55; 20-стр.56;21-стр.56;22- стр.58;23- стр.58;24- стр.59; 25- стр.60; 26- стр.60; 27- стр.61; 28- стр.64;29- стр.65; 30- стр.65; 31-стр.67; 32- стр.68; 33- стр.68; 34- стр.68; 35- стр.70;36- стр.71; 37- стр.72;38- ст.73; 39-стр.74;40- стр.74;41-стр.77; 42- стр.78; 43- ст.79; 44- стр.80;45-стр.81;46-стр.81;47- стр.82; 48- стр.82; 49-стр.70;50- стр.84;51-стр.85;52- стр.86; 53- стр.86; 54-стр.88;55-стр.85;56-стр.85; 57- стр.90;58- стр.92; 59-стр.92;60- стр.92;61- стр.92;62-стр.93; 63- стр.93; 64-стр.94;65- стр.96;66-стр.96; 67- стр.97;68- стр.98; 69- стр.99;70- стр.101; 71-стр.101; 72- стр.102)</p> <p><b>Лепка</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, (1- стр.34; 2- стр.36; 3-стр.44; 4- стр.46; 5- стр.54; 6- стр.57; 7- стр.60; 8- стр.66; 9-стр.69; 10- стр.70; 11- стр.76;12- стр.81; 13-стр.83;14- стр.85; 15- ст.89; 16- стр.94;17- стр.97; 18- стр.101)</p> <p><b>Аппликация</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год (1-стр.39;2-стр.39;3-стр.43;4- стр.43;5-стр.51;6-с.51; 7- стр.64; 8- стр.67; 9- стр.73; 10- стр.74;11- стр.79; 12-стр.82;13-стр.87; 14- стр.88; 15- стр.90; 16-стр.91;17-стр.98;18- стр.100)</p>	<p>детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>		
<p><b>Содержание психолого-педагогической работы с детьми</b></p>	<p><b>Методики и технологии</b></p>	
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2016, с.89-114, 124-129, 133-136</p>	
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>		
<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>Методики и технологии</b></p>	

<b>психолого-педагогической работы с детьми</b>		
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 368 с.</p>	<p><b>Физическое развитие в помещении</b> Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p><b>Физическое развитие на воздухе</b> Из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год ВСЕГО 108 занятий в год Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет), - М.: МозаикаСинтез, 2014 г. (1- стр.9; 2- стр.10; 3- стр.11;4- стр.11; 5- стр.13; 6- стр.14;7- стр.15; 8- стр.16; 9- стр.16;10-стр.16; 11- стр.18;12-с.18; 13- стр.20; 14- стр.21;15-стр.22; 16- стр.22;17- стр.23; 18- стр.24; 19- стр.24; 20- стр.26;21-стр.26;22-стр.27;23-с.28; 24- стр.28;25-стр.29; 26-стр.32;27-с.32; 28- стр.32; 29- стр.34;30-стр.34; 31- стр.34;32-стр.36; 33- стр.36; 34- стр.37; 35-стр.38;36-стр.39;37- стр.40;38- с.41;39- стр.41;40- стр.42;41-с.43;42- стр.43;43-с.45; 44- стр.46;45-стр.46;46- стр.47;47-стр.48; 48- стр.48; 49- стр.49;50-стр.51; 51- стр.51;52-с.52; 53- стр.53; 54- стр.54;55-стр.54;56- стр.56; 57- стр.56; 58- стр.57; 59- стр.58;60- стр.58; 61- стр.59; 62- стр.60; 63- стр.60; 64- стр.61;65- стр.62;66- стр.62;67-стр.63; 68- стр.64; 69- стр.64;70- стр.65; 71-стр.66;72-с.66; 73- стр.72; 74- стр.73;75-стр.73;76- стр.74;77-стр.75; 78- стр.75; 79- стр.76; 80-стр.78;81-стр.78;82-стр.79; 83- стр.80; 84- стр.80;85-стр.81;86- стр.82;87-стр.82; 88- стр.83; 89- стр.84;90-стр.84;91-стр.84;92-96- стр.88;97-с.88;98-стр.89;99- стр.90;100-стр.90; 101- стр.91; 102- стр.92;103-стр.92;104- стр.93; 105- стр.93;106-стр.95;107-с.96;108- стр.96) стр.86;93-с.86; 94- стр.87;95- стр.88;</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика доля детей 3-7 лет,- М.: Мозаика - Синтез,2016 г. (1-стр. 95;2- стр.96;3-стр.97; 4- стр.97; 5- стр.98; 6-стр.98;7- стр.100;8- с.100; 9- стр.101; 10- с.101; 11- стр.102; 12- стр. 102;13- стр. 103; 14- стр.104; 15-стр.104;16- стр.105;17-стр.106; 18- стр.106; 19-стр.107; 20-стр. 108; 21- стр. 108; 22-стр.109; 23-стр. 109; 24- стр.110; 25-стр.111; 26-стр.111; 27- стр.112; 28-стр. 113; 29-стр. 113; 30- стр.114; 31-стр.114; 32- стр.115; 33- стр. 115; 34-стр. 116; 35-стр. 117; 36- стр.117)</p> <p><b>Малоподвижные игры</b> Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (8-38)</p> <p><b>Подвижные игры</b> Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. (120- 143)</p>

## 2.2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет формируемой участниками образовательного процесса

В силу возрастных особенностей дошкольники не способны обеспечить собственную безопасность, но данный период сенситивен для приобщения детей к культуре безопасности, кроме того потребность в безопасности — одна из базовых потребностей человека, основная и доминирующая потребность ребенка, депривация которой может затормозить или деформировать его дальнейшее развитие.

Можно выделить особенности дошкольников, определяющие задачи обеспечения их безопасности взрослыми и специфику формирования культуры безопасности в различные возрастные периоды.

**Анатомо-физиологические особенности.** Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

**Сложности в управлении поведением, его импульсивность.** Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

**Повышенная двигательная активность** в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

**Эмоция страха** является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страховоопасной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

**Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедлены.** Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды [14]. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

**Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой.** Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

**Неспособность запомнить и (или) предвидеть** все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

**Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций.** Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители. Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

**Желание выглядеть взрослее** в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

На протяжении всего дошкольного детства сохраняются две важнейшие задачи, решаемые в рамках семьи и дошкольной образовательной организации:

обеспечение безопасности жизнедеятельности детей

- выбор оптимальных методов, содержание работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

В парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» представлены задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста.

Данная парциальная программа определяет новые ориентиры в воспитании культуры личной безопасности, основанные на их приобщении к культуре безопасности как компоненту общей культуры, являющейся необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положена в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Программа обеспечивает формирование основ ценностного отношения ребенка к окружающему миру, к самому себе, овладению элементарными культуросо-образными способами деятельности и нормами культуры, начиная с 3 лет.

Программа разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В выборе парциальной программы свою роль сыграли родители воспитанников Структурного подразделения. По данным проведенного анкетирования 80% опрошенных родителей уделяют большое внимание формированию у детей безопасного поведения своих детей, формирования ценностных ориентаций и всех компонентов культуры безопасности: мотивации к безопасности; системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления; компетенций безопасного поведения; физической и психологической готовности к преодолению опасных ситуаций; готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности; личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Парциальная программа Тимофеевой Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» в Структурном подразделении реализуется в рамках режимных моментов, в виде бесед, игр, досугов и развлечений

## 2.2.2 Цели и задачи вариативной части Программы

**Цель программы «Формирование культуры безопасности»** - формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.п.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи программы «Формирование культуры безопасности»:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих,



- соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальные ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

### 2.2.3 Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

В основу воспитательного процесса в соответствии с программой «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» положены принципы построения образовательного процесса содержания парциальной программы:

- **ориентация на ценностные отношения** определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни – добру, истине, красоте;
- **субъектность** – принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- **принятие ребенка как данности** – принцип определяющий признание за дошкольником право быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- **соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности** определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;
- **субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников** образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- **природосообразность** как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- **разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности**, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- **учет объективных потребностей**, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- **построение образовательного процесса на диагностической основе**, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с

характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

- **построение образовательной среды**, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- **обеспечение индивидуальной комфортности** для всех субъектов образовательных отношений;
- **взаимодействие семей воспитанников и ДОО** на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

### 2.2.3 Значимые характеристики для работы с детьми по реализации вариативной части программы

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

***формирование условных рефлексов на основе безусловных.*** В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;

***умения выделять существенное в явлениях*** окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы формируются в старшем дошкольном возрасте.

***в рамках становления личностного опыта ребенка*** в дошкольном детстве ***начинает складываться опыт безопасного поведения***, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей среде

***самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность*** определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

***с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения.*** Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает самооценка. Ребенок 5—6 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям.

одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте ***становится умение осознавать последствия своих поступков, предвидеть результаты*** своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности

***осуществление контроля поведения*** начинается в старшем дошкольном возрасте. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)». Дети 5—7 лет демонстрируют преобладание обдуманых действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера.

***в старшем дошкольном возрасте появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами*** и этическими нормами. Дети этого возраста очень чувствительны к требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить.

***способность планировать свои действия***, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления;

мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов:

- 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых;
- 2) игровых;

- 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми;
- 4) самолюбия, самоутверждения;
- 5) познавательных;
- 6) соревновательных;
- 7) мотивов достижения;
- 8) нравственных;
- 9) общественных.

Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

**умение применять освоенные знания и способы** деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

#### 2.2.4. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

п/п	Группа, возрастной период	Показатель
	Старший дошкольный возраст (дети с 5 до 8 лет)	владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения
		имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношения; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях
		имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности
		обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации
		сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций
		знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; сформированы необходимые технические умения
		способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам
		использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
		может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)

#### 2.3. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особенности организации образовательной деятельности Образовательный процесс строится на основе:

- Федерального государственного стандарта дошкольного образования

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
- Парциальной программой Тимофеевой Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Вся система образования в Структурном подразделении направлена на развитие игры как ведущего вида детской деятельности, познавательной активности и становления социокультурных норм и включает следующие важнейшие образовательные ориентиры.

***Важнейшие образовательные ориентиры***

<b>№</b>	<b>Образовательные ориентиры</b>	<b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b>
1	Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка с.139-140	с.140
2	Формирование доброжелательных, внимательных отношений с.140	-
3	Развитие самостоятельности с.140-141	с.141
4	Создание условий для развития свободной игровой деятельности с.142	с.142
5	Создание условий для развития познавательной деятельности с.142-143	с.143
6	Создание условий для проектной деятельности с.143-144	с.144
7	Создание условий для самовыражения средствами искусства с.144	с.144-145
8	Создание условий для физического развития с.145	с.145

***Формы, методы и способы реализации Программы.*** Оптимальными условиями для развития ребенка являются продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

<b>Возраст детей</b>	<b>Регламентируемая деятельность (ООД)</b>	<b>Нерегламентированная деятельность (час)</b>	
		<b>совместная деятельность</b>	<b>самостоятельная деятельность</b>
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

***Формы и методы образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)***

<b>Образовательная область</b>	<b>Регламентированная образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с детьми в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Проблемная ситуация Дидактическая игра Чтение Наблюдение Беседа Рассматривание Экскурсия	Игровое упражнение Проблемная ситуация, ситуация морального выбора Ролевая игра Поручение Дидактическая игра Чтение Наблюдение	Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра Наблюдение Рассматривание Дидактическая игра

		Беседа Рассматривание Индивидуальная работа Дежурство по столовой, по уголку	
познавательное развитие	Занятия по познавательному развитию: Игровое упражнение Проблемная ситуация Дидактическая игра Чтение Наблюдение Беседа Рассматривание Экскурсия Проектная деятельность	Игровое упражнение Проблемная ситуация Ролевая игра Поручение Дидактическая, развивающая игра Чтение Наблюдение Беседа Рассматривание Индивидуальная работа Экскурсия Целевая прогулка за пределы детского сада Просмотр и анализ мультфильмов Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование Интегративная деятельность Моделирование	Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра Рассматривание Наблюдение Дидактическая игра Экспериментирование Коллекционирование
Речевое развитие	Занятия по развитию речи Игровое упражнение Ситуация общения Дидактическая игра Чтение Наблюдение Беседа Рассматривание	Речевое упражнение Игровая ситуация Ролевой диалог Ситуация общения Дидактическая игра Чтение Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Рассматривание картины, объекта Хороводная игра с пением Игра-драматизация Индивидуальная работа Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная деятельность Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Использование различных видов театра	Диалог со сверстниками Ролевая игра Рассматривание картины, объекта Декламация литературных произведений Игра-драматизация
художественно-эстетическое развитие	Занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) Занятия по музыке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Индивидуальные упражнения Игра Организация выставок Изготовление украшений для группового помещения к	Подражательные движения Подвижные игры Игровые упражнения

	Творческие интегрированные занятия Экскурсия	<p>праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Попевка.</p> <p>Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>	
Физическое развитие	<p>Занятия по физической культуре (сюжетно-игровое, тематическое, типовое)</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые упражнения под текст и музыку</p> <p>Игры имитационного характера</p> <p>Дидактические игры с элементами движений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Контрольно-диагностическая</p> <p>Спортивно-физкультурные праздники и развлечения</p>

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Построение образовательного процесса Структурного подразделения МБОУ «СОШ№17» ведется на адекватных формах работы с детьми. Образовательный процесс осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится. При реализации Образовательной программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится Структурное подразделение.

**Климатические особенности региона** - при проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Нижегородская область, - средняя полоса России:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны;
- длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в Структурном подразделении.

- В организованной образовательной деятельности по познавательноречевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);
- В организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательноречевых способностей и навыков эти образы передаются через движение.

**Социокультурное окружение.** Социокультурные особенности Нижегородского региона также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в Структурном подразделении.

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17» является звеном муниципальной системы образования Балахнинского муниципального округа Нижегородской области, обеспечивающим помощь семье в решении всех вышеперечисленных проблем.

Структурное подразделение ориентировано на социальный заказ государства, микросоциальный заказ семьи, данные о состоянии здоровья детей в городе. Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17» посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. В основном, контингент родителей составляют рабочие и служащие г. Балахны и Нижнего Новгорода, а также работники сферы торговли и обслуживания населения. Родители (законные представители) воспитанников являются социальными заказчиками.

Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива в части, формируемой участниками образовательных отношений

### **Национально-культурный состав воспитанников Структурного подразделения**

При организации образовательного процесса в Структурном подразделении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объём образовательной нагрузки (как ООД, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности

педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях, созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

. Основное образовательное содержание педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем **интеграции** естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Структурного подразделения в музыкальном зале.



**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Работа строится на основе **комплексно-тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта («Осень», «Новогодний праздник», «Зима» и др.). Единая тема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность включает:**

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Структурного подразделения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Для этого создается развивающая предметно-пространственная среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно – практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций, участие в совместных проектах.

**Культурные практики**

В течение дня, организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-

ролевая, режиссерская, игра-строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

<b>Культурная практика</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность использования</b>
<b>Игротека</b> (совместные игры воспитателя и детей, сюжетно-ролевая и режиссерская игра, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	- игровая; - коммуникативная; - восприятие художественной литературы и фольклора; - познавательно-исследовательская; - конструирование	Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
<b>Творческая мастерская</b> (лепка, аппликация, рисование, занятия рукоделием; приобщение к народным промыслам, оформление книжного уголка, библиотеки, коллекционирование)	- изобразительная; - коммуникативная; - игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе ее повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	ежедневно
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	- музыкальная; - коммуникативная; - игровая; - восприятие художественной литературы и фольклора; - двигательная	Практика предполагает организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	ежедневно
<b>Познавательная игротека</b> (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи)	- познавательно-исследовательская; - коммуникативная; - игровая	Практика обеспечивает становление системы сенсорных эталонов и способов интеллектуальной деятельности	ежедневно

<i>Детский досуг</i>	- музыкальная; - коммуникативная; - игровая; - двигательная	Практика направлена на организацию игр, развлечений, отдыха	1 раз в неделю
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	- коммуникативная; - самообслуживание и элементарный бытовой труд	Практика носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	ежедневно

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### *Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям*

<b>Образовательная область</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- уважительное отношение к ребёнку; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия детьми решений, выражение своих

	<p>чувств и мыслей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>- словесное поощрение;</li> <li>- стимулирование детской деятельности;</li> <li>- повышение самооценки;</li> <li>- создание ситуации успеха.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>- поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>- словесное поощрение;</li> <li>- стимулирование детской деятельности;</li> <li>- повышение самооценки;</li> <li>- создание ситуации успеха</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание речевой ситуации;</li> <li>- создание ситуации успеха;</li> <li>- поощрения;</li> <li>- участие в речевых играх;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- создание развивающей предметно – пространственной среды.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>- использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и пр.), метод проектов;</li> <li>- использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>- использование современных методов и приемов музыкального развития (методы контрастных сопоставлений произведений; музыкально-игровые уподобления; тактильные, двигательные, интонационные, вокальные, инструментальные, цветомузыкальные; метод уподоблению характера музыки (сравнение и др.);</li> <li>- использование форм организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы, музыкально-художественные мастерские, музыка в режиме дня, праздники и развлечения);</li> <li>- формы организации внутривозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальная игра и пр.);</li> <li>- формы организации разновозрастного взаимодействия</li> <li>- игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- выставки совместных с родителями творческих работ</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности;</li> <li>- создание ситуации успеха.</li> </ul>
--	---

***Возрастные особенности поддержки детской инициативы***

<b><i>Приоритетная сфера проявления детской инициативы</i></b>	<b><i>Направления и способы поддержки детской инициативы</i></b>
с 6 лет	
<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а так-же информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые испытывали педагоги при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</li> <li>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Семья и Учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства. Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основании партнерства. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении

позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в несемейном образовании.

**Цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи взаимодействия Структурного подразделения с семьей:**

- оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от 2 лет до начала их школьной жизни;
- способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей;
- вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность Структурного подразделения;
- поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

**Условия организации работы по взаимодействию с семьями воспитанников:**

- партнерские взаимоотношения;
- целенаправленность;
- систематичность и плановость;
- доброжелательность и открытость;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области**

<b><i>Направления деятельности</i></b>	<b><i>Содержание</i></b>
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального

	общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и

деятельностью	мастерских (рисунок, живопись, лепка и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

### **Тематика бесед, интернет-сайтов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей**

Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка - источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др. Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3-5 лет): В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика



родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи. Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5-7 лет): Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать «запретные» чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи - условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе - игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Условия реализации Программы

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### 3.2 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

В Структурном подразделении имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- **учебно-методический комплект Программы** (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- **помещения для занятий и проектов**, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- **оснащение предметно-развивающей среды**, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- **мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.**

Земельный участок Учреждения оснащен прогулочными, спортивной площадкой, тротуарами, дорожками, цветниками, клумбами, вазонами для цветов.

**Материально-техническое оснащение** Структурном подразделении *представлено в макро- и микросреде.*

Макросреда Структурном подразделении представлена прогулочными участками групп общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) и дошкольного возраста (с 3 до 7 лет); физкультурной площадкой на улице; яблоневым садом; тротуарами и дорожками; цветниками и клумбами; музыкально-спортивным залом; медицинским блоком (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор); прачечный цех; пищеблок.

На прогулочных участках имеется необходимое оборудование.

**Оборудование участков** Структурного подразделения \*

1. Материал для ходьбы, бега, равновесия, прыжков (тропинки, песочницы, бревна и бумы, лесенки, мостик)
2. Материал для метания, бросания, ловли (мишени вертикальные и горизонтальные, баскетбольное кольцо)
3. Материал для ползания, лазания, подлезания (дуги, гимнастические лесенки горизонтальные и вертикальные)
4. Нетрадиционное спортивное оборудование (качели-балансиры, беседки, веранды, лавочки и скамейки, дорожки для закаливания)

**Оборудование спортивной площадки** Структурного подразделения \*

1. Материал для ходьбы, бега, равновесия, прыжков (бревна и бумы, лавочки, площадка для прыжков в длину)
2. Материал для метания, бросания, ловли (мишени вертикальные, баскетбольное кольцо)
3. Материал для ползания, лазания, подлезания (спортивные комплексы, дуги, гимнастические лесенки горизонтальные и вертикальные)
4. Нетрадиционное спортивное оборудование (лабиринт, веранды, лавочки и скамейки, дорожки для закаливания, ворота хоккейные)

Микросреда Структурного подразделения состоит из групповых помещений. Подробное описание оснащения групповых помещений представлено в Паспорте группы

### **3.4 Финансовые условия реализации Программы**

Создание финансовых условий реализации Программы МБДОУ основывается на требованиях ряда нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
  2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
  3. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Финансовое обеспечение, согласно Закону РФ «Об образовании в Российской Федерации», направлено на реализацию услуг, оказываемых Структурным подразделением, которые могут быть включены в перечень
- обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях
  - организация предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам в муниципальных образовательных организациях, а также создание условий для осуществления присмотра и ухода за детьми,

#### **Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:**

- 1) возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Таким образом, за счет бюджета субъекта Российской Федерации осуществляется финансовое обеспечение реализации Программы в Структурном подразделении путем предоставления субвенций регионального бюджета, включая расходы на оплату труда, приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг), в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Закон РФ, №273-ФЗ, п.3, ч.1, ст.8). Иные расходы на организацию предоставления дошкольного образования в муниципальных образовательных учреждениях (в том числе в части расходов на содержание зданий и приобретение коммунальных услуг) отнесены к муниципальным полномочиям и осуществляются за счет бюджетов муниципальных образований (Закон РФ, №273-ФЗ, п.1, ч.1, ст.9) и родительской платы.

Расчеты нормативов расходов осуществляется в Структурном подразделении согласно Письму Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.5 Организация предметно-развивающей среды**

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда Структурного подразделения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### ***Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды***

1. **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям воспитанников и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, наличие которых обеспечивает:
  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
  - возможность самовыражения детей.
2. **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. **Полифункциональность** материалов реализуется в:
- возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
  - наличии в Структурном подразделении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4. **Вариативность среды** выражается в:
- наличии в Структурном подразделении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
  - периодической сменяемости игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5. **Доступность среды** выражается в:
- доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
  - свободном доступе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
  - исправности и сохранности материалов и оборудования.
6. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов' требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. В группах создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО, она выстроена по пяти направлениям: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Созданы условия для использования информационно-коммуникационных технологий. Пространство групп организовано в виде выделенных зон («уголков»), центров развития, которые оснащены развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### ***Содержание развивающей предметно-пространственной среды***

#### ***ОО Физическое развитие***

Спортивные уголки в группах, спортивное оборудование в группах: коврики с различной рельефной поверхностью, модули, массажные дорожки, обручи, мячи, кегли, шнуры, ленты, гимнастические палки, флажки, горка, кольцоброс, массажные мячи, маски для организации подвижных игр

Оборудование для спортивного зала: шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, лестница деревянная, гимнастические палки, обручи, мячи разных размеров, ленты, флажки, кубики, фишки для разметки, дуги для подлезания, ребристые дорожки, скакалки.

Оборудование спортивной площадки: лесенки для лазания, стойки для игры в баскетбол, волейбол, футбольные ворота, дуги для подлезания, лабиринт, коррекционная дорожка из природных материалов.

#### ***ОО Познавательное развитие***

1. Уголок развития речи: книжные уголки, иллюстрированный материал в соответствии с рекомендациями программы, дидактические игры

2. Уголок математического развития: дидактические игры, пособия для работы с детьми, счетный материал для развития мелкой моторики

3. Уголок природы: комнатные растения, инструменты для ухода за растениями, инструменты

для бытового труда, «огородик на окошке», альбомы, календарь природы, коллекции, наборы диких и домашних животных, дидактические игры, иллюстрированный материал, материал для экспериментирования, муляжи, гербарии, макеты климатических зон

### ***ОО Социально-коммуникативное развитие***

1. Центр сюжетно-ролевой игры: куклы «мальчики» и «девочки», комплекты одежды для кукол по сезону, комплекты постельных принадлежностей кукол, кукольная мебель, коляски, набор для кухни (плита, мойка, посуда, сервизы), атрибуты для сюжетно-ролевых игр (набор «Мастер», «Парикмахерская», «Доктор» и пр.), условные игрушки, предметы – заместители; атрибуты для ряженья; зеркало; машины различной величины, спец. машины; ширмы
2. Уголок уединения, уголок эмоциональной разгрузки: мягкая мебель, игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи.
3. Уголок нравственно-патриотического воспитания:  
карта и макеты, герб, флаг России, портрет президента, картинки, рассказы о России
4. Уголок безопасности  
- иллюстрированный материал, дидактические игры, макеты улиц города с машинками, альбомы, машины специального назначения, атрибуты для сюжетно-ролевой игры (фуражка полицейского, каска пожарного, жилеты, жезл, макет светофора, макет пешеходного перехода)

### ***ОО художественно-эстетическое развитие***

Уголок детского творчества в группах:

- Для лепки: пластилин, глина, соленое тесто, стеки, доски для лепки, салфетки;
  - Для рисования: бумага, фломастеры, карандаши простые и цветные, пастель, кисти, гуашевые и акварельные краски, цветные, восковые и акварельные мелки, кисти для рисования, доски для рисования, штампы, трафареты, предметы и иллюстрированный материал «Народные промыслы»;
  - Для аппликации: наборы белой и цветной бумаги разной фактуры, ножницы, фартуки, клей, кисти, розетки для клея, клеенки, тряпочки;
  - Для детского творчества: цветная и белая бумага, картон, обои, ткань, открытки, плакаты, бусинки, бисер, проволока и леска различного сечения, нитки, тесьма, природный и бросовый материал, клей, ножницы, кисти и розетки для клея, и другой материал, необходимый для изготовления детьми поделок;
2. Музыкально-театральный уголок в группах:
    - настольные ширмы
    - костюмы, маски различных персонажей, атрибуты, элементы декорации для постановки нескольких сказок
    - куклы и игрушки для различных видов театра
    - музыкальный центр с аудиозаписями для спектаклей
    - дидактические игры
    - пособия для музыкального развития ребенка (озвученные музыкальные инструменты, неозвученные музыкальные инструменты, музыкальные книги, иллюстрированный материал)
    - портреты композиторов
  3. Уголок конструирования: альбомы с архитектурными сооружениями, схемами построек; строительные модули; строительный материал; бумага; природный и бросовый материал; конструкторы различной величины
  4. Оборудование музыкального зала: музыкальные инструменты; музыкальный центр с аудиозаписями музыкальных произведений классических и современных композиторов; декорации для праздников, развлечений; портреты композиторов

Развивающая предметно-пространственная среда на территории Структурного подразделения обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. На территории Структурного подразделения организован огород и цветники, на которых посильно (в соответствии с возрастом) дети ухаживают за огородными и цветочными культурами, наблюдают за их ростом.

Усилиями педагогического коллектива и родительской общественности в Структурном подразделении создана экологическая тропа. Цель: создание оригинальной среды на территории учреждения, которая решает задачи развития экологического сознания дошкольника и воспитания начал экологической культуры. Работа на экологической тропе продолжается в течение всего года.

Правильно спланированная и хорошо озеленённая территория позволяет решить ещё одну важную воспитательную задачу в воспитании детей - организацию трудовой деятельности – труд в природе. Дошкольники с удовольствием поливают цветы, рыхлят землю с помощью специальных приспособлений, удаляют старые листья и соцветия, помогают воспитателю ухаживать за рассадой. Труд в природе позволяет ребёнку увидеть результат своей помощи растениям.

Для проведения наблюдений за погодой и исследований в Структурном подразделении функционирует метеостанция. Прогнозирование погоды — это деятельность познавательная, доступная ребенку, развивающая его умственные способности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать умозаключения, выводы. Прогнозирование погоды позволяет углубить знания о природе, о значимости её компонентов, о зависимости органической природы от неорганической. Для наблюдений за ветром используется флюгер и ветряной рукав, для измерения температуры – термометр, для измерения толщины снежного покрова – снегомерная рейка и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда Структурного подразделения организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

### 3.6 Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Средства реализации программы составлены на основе рабочей программы воспитателей, специалистов и паспорта групп и дополнительных помещений. Групповое помещение условно подразделяется на уголки: Уголок творчества уголок конструирования Экспериментальный уголок Уголок природы Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок уединения Спортивный уголок Музыкальный уголок Театральный уголок Уголок безопасности жизнедеятельности Книжный уголок Уголок дидактических игр

**Социально-коммуникативное развитие: социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Эмоции и поведение детей**

1.Альбом «Что такое хорошо и что такое плохо?» 2.Альбом «Взаимоотношения людей» 3.Альбом «Занятия детей» 4.Альбом «Забота и взаимопомощь взрослых и детей» 5.Альбом «Люди разных возрастов» 6.Наглядное пособие «Эмоции» 7.Альбом «Эмоции» Картотека игр на соц. – эмоциональное развитие 8.Д/и «Найди друзей» 9.Книга «Зёрнышки» (добрые истории для маленьких ребят) 10. Подушка – колотушка 11. Д/пособие «Моё настроение» 12. Мешочки настроения 1.Альбом «Правила поведения за столом» 1.Набор из семи игр 2. «Винни – Пух» и «Алиса» 1.Пазлы «Ну, погоди!» 2. Пазлы «Король – лев» 3. Пазлы «Тачки» 4.Пазлы «101 долматинец» 5.Пазлы «Микки Маус» 6.Пазлы «Пони» 7.Пазлы «Простоквашино» 8. Магнитный пазл «Утка» (9 деталей)

**Социально-коммуникативное развитие: ребенок в семье и сообществе.**

**Семья и дом**

<p>1. Альбом «Люди разных возрастов» 2. Лэпбук «Мальчики и девочки» 1. Фотоальбом семейный. 2. Альбом «Родословное дерево». 3. Альбом «Жизнь в нашей группе» 1. Альбом Сельскохозяйственные профессии» 2. Пособие «Логико – малыш» 1. Кукла средняя 2. Кукла - пупс 3. Кукла маленькая 4. Кровать-люлька 5. Кукла – мужчина 6. Коляска 7. Игровой набор «Дом» (пластмассовый) 8. Дом деревянный 9. Набор мелкой мебели 10. Кукольный стул деревянный 11. Деньги разного номинала (1,2, 5, 10, 50 руб). 12. Игрушки –заменители 13. Набор – столовые приборы 14. Плита пластмассовая 15. Посуда чайная 16. Набор «хлебные изделия» 17. Муляжи овощей и фруктов 18. Муляжи продуктов 19. Утюг</p>
<p><b>Уголок дежурства</b></p>
<p>1. Фартуки 2. Косынки 3. Лейки 4. Разбрызгиватель воды 4. Палочки для рыхления 5. Кисточки для промывания листьев комнатных растений 6. Ведра для труда пластмассовые 7. Совочки 8. Уголок дежурства по столовой 9. Сафетницы 10. Альбом «Правила поведения за столом»</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие: самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>
<p><b>Деятельность человека</b></p>
<p>Плакат , Альбом «Правила культурного поведения за столом». 1. Д/и «Профессии» 2. Альбом «Все профессии важны»</p>
<p><b>социально-коммуникативное развитие: формирование основ безопасности</b></p>
<p><b>Здоровье и безопасность</b></p>
<p>Д/и «На прогулке» 2. Альбом «Опасные предметы» 3. Альбом «Транспорт» 4. Альбом «Правильно – не правильно» 5. Д/и «Опасные ситуации на улице» 6. Телефоны МЧС 7. Альбом «Правила безопасности» 8. Книга «Безопасная дорога» 9. Книга «Пластилиновые уроки. Машины» 10. Альбом «Дорожные знаки» 12. Журнал по ПДД 13. Пособие «Я и дорога» 14. Набор картинок «Транспорт» 15. Рабочие тетради по безопасности Л. Л. Тимофеева 16. Картинки «Дорожные знаки» 17. Звуковая д/и «Берегись автомобиля» 18. Картинки «Расскажите детям о транспорте» 19. Картинки «Пожарная безопасность» 20. Карточки «Безопасность на дороге. Беседы с ребенком» 21. Д/и «Внимание! Дорога!» 22. Книга «Правила маленького пешехода» Настольно-дидактическая игра «Викторина по правилам дорожного движения для детей 7 лет и старше» 1. Фуражка полицейского 2. Жилет – светофор 3. Пешеходная дорожка брезентовая 4. Жезл регулировщика 5. Руль 6. Макет светофора 7. Набор дорожных знаков 8. Макет проезжей части 1. Д/и «Азбука безопасности. Один дома» 2. Наглядно – дидактический комплект «Безопасность» 3. Плакат «Я знаю, что нельзя...» 4. Набо карточек «Правила личной безопасности»</p>
<p><b>Познавательное развитие: развитие познавательно – исследовательской деятельности.</b></p>
<p><b>Сенсорное развитие</b></p>
<p>1. Набор геометрических фигур 1. Гвоздиковая мозаика 2. Интеллектуальная игра Б. П. Никитина «Кубики для всех» 3. Магнитная мозаика 1. Игра «Сложи из кубиков узор»</p>
<p><b>Интеллектуальные умения</b></p>
<p><b>Тактильные наборы:</b> игры для привлечения детей к созданию некоторых дидактических игр (шуршалки, шумелки)</p>
<p><b>Игры – стратегии</b> 1. Д/и «Умные клеточки» 2. Д/и «Профессии» 3. Д/и напольная «Космическое путешествие» 4. Макет солнечной системы</p>
<p><b>ЭНЦИКЛОПЕДИИ:</b> «Я познаю мир» «Тело человека» «Русский военно – морской костюм» Книга «Неделя»</p>
<p>5. Лэпбук «Космос» 6. Лэпбук «Весна» 7. Лэпбук «23 февраля» 8. Лэпбук «8 Марта» 9. Лэпбук «Пасха»</p>
<p><b>Игры:</b> 1. Игра – головоломка (деревянная). 2. Кубики Дьенеша. 3. Игра «Логические цепочки»</p>
<p><b>Игры – шнуровки</b> 1. Игра - шнуровка «Платье» 2. Игра «Собери бусы» 3. Игра – шнуровка «Цветок и ботинки» 4. Игра – шнуровка «Растительный мир»</p>
<p><b>Познавательное развитие: ФЭМП</b></p>



<b>Основы математики</b>
<p><b>Учебное пособие «Логико – Малыш»:</b> 1.Пособие «Логико – Малыш» 2. Д/и «Магнитные цифры и примеры» 3. Д/и «Цифры» 4. Набор кубиков с цифрами 5. Д/и «Мои первые цифры» 6. Д/и «Веселая логика» 7. Д/пособие «Собери цветок для мамы и сосчитай лепестки» 8. Касса букв и цифр на магнитах 9.Тактильные мешочки «Сосчитай и запиши ответ» 10.Д/и «Шляпа для жирафа» 11. Д/и «Отсчитай, сколько фигур, какая обозначена цифра» 12. Д/и «Реши и поставь знак» 13. Д/и «Сосчитай и запиши» 14. Мешочки для игры «Сосчитай, сколько внутри» 15. Д/и «Сосчитай пуговицы» 16. Цифровой веер 17. Математическое лото 18. Д/и «Составь число» 19. Книга «Считалочки» 20. Мозаика «Буквы и цифры»</p> <p><b>Конструкторы пластмассовые:</b> 1.Конструктор Лего 2.Конструктор пластмассовый (с отверстиями) 3. Д/и «Из каких геометрических фигур сложен круг» 4. Д/и «Собери правильно» 5. Игра – лото «Витражи сказок» 6. Д/и «Из каких геометр. фигур сложен прямоугольник» 7. Д/и «Выложи фигуру и расскажи о ней» 8. Д/и «Собери фигуру»</p> <p><b>Домино:</b> 1.Игра – головоломка «Деревянные геометрические фигуры» 2. Геометрическое домино</p> <p><b>Счетные устройства и материалы:</b> 1.Счеты 2.Счетные палочки 3. Двухполосные карты</p>
<b>Познавательное развитие: ФЭМП</b>
<p><b>Измерительные приборы и инструменты:</b> 1.Весы с гирьками 2. Набор емкостей для измерения, пересыпания жидкости, сухих веществ 3.Линейки – 20 см 4.Линейки с отверстиями 1.Геометрический набор «Цветные фигуры» 2. Кубики Дьенеша 3. Геометрическое лото 4. Набор «Геометрические тела» 5. Журнал «Блоки Дьенеша» 6.Д/и «Подбери по размеру» 7. Д/и «Найди такой же» 8. «Пособие для умников и умниц» 9. Д/и «Поиграй-ка»</p> <p><b>Модели часов:</b> 1.Д/и «Время» 2. Д/и «Деньки недели» 3. Д/и «Знакомимся со временем» 4. Д/и «Учим часики»</p> <p><b>Наглядное пособие «Логико – малыш» (аналоги).</b> 1.Д/и «Справа, слева, по середине» 2. Карточка графических диктантов 3. Д/и «Веселые клеточки»</p>
<p><b>Наглядное пособие «Логико – малыши» (аналоги).</b> 1.Д/и «Справа, слева, по середине» 2. Карточка графических диктантов 3. Д/и «Веселые клеточки»</p>
<b>Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением</b>
<b>Физические свойства</b>
<p><b>Лото:</b> 1.Коллекция «Бумага» 2.Коллекция «Ткани» 3.Коллекция «Нитки» 4.Коллекция «Бусины» 5. Коллекция «Листья»</p> <p><b>Наборы карточек:</b> 1.Дид. пособие «Бытовая техника» 2. Дид. пособие «строение человека» 3. Дид. пособие «Посуда» 4. Дид. пособие «Мебель» 5. Набор плакатов по познавательному развитию 6. Д/и «Умные карточки. Одежда и обувь»</p> <p><b>Предметы для экспериментирования:</b> 1. Лупа 2.Магниты 3.Фартуки с нарукавниками 4.Клеенки 5.Световой планшет для песочной анимации 6.Планшет для игр с песком + песок и мелкие игрушки 7.Микроскопы «Биомир» 8. Пластмассовый микроскоп 9.Компас 10. Колба большая 11. Пробирки 12. Стеклянная банка 13. Поролон 14. Чудо – мешочек 15. Воронка</p> <p><b>НАБОРЫ:</b>-речные камушки- пшено- белая фасоль- опилки- рис- мука- чечевица- греча- земля - красная фасоль- перловка- черная фасоль- семена арбуза- соль – сахар- песок- бобы- глина - манка- камушки- железные опилки- скорлупки фисташек- речные ракушки- бусины- пуговицы- нитки- ткань</p>
<b>Познавательное развитие: ознакомление с социальным миром</b>
История. Культура. Наука.
<p><b>Куклы в русских национальных костюмах</b> 1.Куколки в национальных костюмах 2.Альбом «Расы и народы мира» 3. Демонстрационный материал «Народы мира» 4.</p>

<p>Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» 5. Матрешки 6. Раскраски «Народы России» 7. Раскраски «Народные промыслы» 8. Д/и «Одень куклу в народный костюм» 9. Картотека народных игр «Игры из бабушкиного сундука»</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> – 1. Символика России: Герб Балахны Портрет президента Флаг России Балалайка 2. Глобус 3. Деревянные изделия народных промыслов 4. Скульптура «Гусляр» 5. Лэпбук «Азбука маленького россиянина» 6. Богатырский шлем 7. Детская энциклопедия «История России» 8. Детская энциклопедия «Страны мира» 10. Набор открыток «Санкт – Петербург» 11. Д/и «Народные промыслы» 12. Альбом «Народные праздники России» 13. Короб из бересты 14. Журнал «Ты и твоя Родина» 15. Альбом «Государственные праздники РФ» 16. Альбом «Наша Родина» 17. Альбом «Балахна и её достопримечательности» 18. Альбом «Что мы Родиной зовем?» 19. Учебник для малышей «Моя Родина – Россия» 20. Альбом «Корабли» 21. Альбом «Космос» 22. Альбом «День космонавтики» 23. Альбом «Дед Мороз в разных странах» 24. Альбом «ВОВ» 25. Д/пособие «Космос» Энциклопедия.</p> <p><b>Костюмы по профессии</b> 1. Каска строителя 2. Каска пожарного 3. Фуражка полицейского 4. Фуражка матросов 5. Каска военного 6. Накидка «Строитель» 7. Накидка «Шофер» 8. Накидка «Пожарный» 9. Докторский халат</p> <p><b>Наборы игрушек</b>, 1. Набор «Больница» 2. Компьютерная клавиатура 3. Ноутбук 4. Набор «Парикмахер» 5. Набор инструментов 6. Швейные машинки 7. Дисковый телефон 8. Манекен для причесок 9. Набор строителя 10. Полицейская атрибутика (погоны, кокарды, галстуки) 11. Касса 12. Весы 13. Сумка хозяйственная</p>
<b>Речевое развитие:</b>
<b>Звук, слог, слово</b>
<p><b>Пособие «Логико – малыш»</b> (аналоги) планшет с набором тематических карточек для логических заданий для самостоятельного восприятия с последующим объяснением.</p> <p><b>Лото</b> 1. Д/и «Обобщение» 2. Домино 1. Набор предметных картинок 2. Мнемотаблицы</p>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>
<p><b>Домино</b> – 1. Опорные картинки, по которым ребенок составляет рассказ. 2. Демонстрационный материал «Грамматика в картинках» (многозначные слова) 3. Демонстрационный материал «Грамматика в картинках» (антонимы – глаголы) 4. Демонстрационный материал «Грамматика в картинках» (словообразование) 5. Наглядное пособие «Расскажи по картинке» 6. Набор карточек «Сравниваем противоположности»</p> <p><b>Лото</b> 1. Д/и «Делим слова на слоги»</p> <p><b>Наборы кубиков</b> 1. Набор кубиков «АБВГ Дейка» (12 шт) 2. Набор кубиков «АБВГ Дейка» (9 шт) Алфавитные наборы (аналоги) 1. Журнал «готовимся к школе» 2. Д/и «Словарные слова» (для читающих детей) 3. Д/и Азбука 4. Д/и «Алфавит» 5. Д/и «Букварик» 6. Д/и «Фонематика» 7. Д/и «Алфавит. 33 карточки» 8. Д/и «Буквоежка» 9. Звуковая д/и «Обучающая книга» 10. Д/и «Кто есть кто?» (для читающих детей) 11. Картотека «Артикуляционная гимнастика» 12. Альбом по развитию речи «Скажи правильно» 13. Д/и «Лото. Азбука» 14. Д/и «Найди слово» 15. Д/и «Буквы» 16. Буквенный веер 17. Д/и «Слоговые домики» 18. Картотека «Чистоговорки» 19. Картотека «Загадки»</p> <p><b>КНИГИ:</b> «Мамина азбука» «Азбука в загадках» «Буквы для малышей» «Азбука в стихах» «Азбука – сказка» «Чтение» «Веселая азбука» «Живая азбука» «Забавная азбука» «Азбука для самых маленьких»</p>
<b>Речевое развитие: приобщение к чтению</b>
<p><b>Художественные произведения, книги</b> – 1. Библиотека 2. Картотека «Поговорки»</p> <p><b>Наглядно – дидактический материал</b> – 1. Альбом «Детские писатели» 2. Альбом «История создания книги»</p> <p><b>Наборы игрушек</b> – персонажи литературных произведений (люди, животные) для обогащения представлений о скульптуре малых форм (выделяя образные средства выразительности – форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.), совершенствования</p>

художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихотворений, в драматизации.
<b>Художественно – эстетическое развитие: приобщение к искусству</b>
<b>Изобразительное искусство, музыка, театр</b>
<p><b>Наглядные пособия</b> – 1.Д/пособие «Учимся рисовать. Городецкая роспись»  2. Демонстрационный материал «Хохлома» 3. Альбом «Народные промыслы» 4.Деревянная расписная посуда Учебно-игровое пособие «Логико-малыш» - 1.Планшет «Логико – малыш»</p> <p><b>Настольно-печатные игры</b> 1.Кубики «Народные промыслы» 2.Кубики «Гжельская роспись» Д/и «Собери гусеничку»</p> <p><b>Наборы карточек</b> 1.Альбом «Балахна» 2.Альбом «Что мы Родиной зовем» 3.Набор открыток «Санкт – Петербург» 1.Музыкальная лесенка (7 ступенек) 2. Шумовые блоки  3. Барабан 4. Султанчики для танцев 5. Журнал «Музыкальные инструменты в картинках»  6. Платочки для танцев 7. Ленты для танцев 8. Сердечки на палочках для танцев  9. Альбом «Детские композиторы» 10. Музыкально – дидактическая игра «Что делают в домике» 11. Альбом «Пойте вместе с нами» 12. Картинки «Музыкальные инструменты»  13. Муз. игрушка металлофон 14. Музыкальная игрушка «Медведь» 15. Музыкальная игрушка «Динозавр» 16. Д/и «Музыкальный кубик» 17. Микрофон 18. Колокольчик  19. Гармонь 20. Веер «С днем рождения» 21. Гитара 22. 23. Бубен 24. 25. Погремушки</p> <p><b>Дид. пособие</b> «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p> <p><b>Деревянные муляжи:</b> Балалайка Скрипка Пианино Гитара</p> <p><b>КНИГИ:</b> «Сказочные песенки» «Бу-ра-ти-но и другие песенки» «Колыбельные»  «Песенка Львенка и Черепахи» «Песенки из мультфильмов»</p> <p><b>Театры</b> 1. «Кот в сапогах» (настольный бумажный) 2. Пальчиковый театр 3. Би-ба-бо  4. Шапочки для театрализации 5. Большие куклы для драматизации – мальчик и девочка</p> <p><b>Атрибуты для театра</b> Шапочки, маски для театрализации</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие: изобразительная деятельность</b>
<b>Эстетическое развитие</b>
<p><b>Материал для непосредственной деятельности и развития танцевального игрового творчества</b>-листы бумаги, альбомы для рисования, карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка.</p> <p><b>Шаблоны, образцы</b> - для рисования, линейки-трафареты и контуры для обведения и детализации рисунка</p> <p><b>Наборы предметов</b> - 1.Тетрадь «Художественный труд» 2. Книга «Лепим из пластилина»  3.Журнал «Технология» 4. Альбом «Учимся рисовать»</p> <p><b>Раскраски</b>-листы бумаги для рисования и рисунки для раскрашивания карандашами, фломастерами и восковыми мелками для формирования эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, к произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность</b>
<b>Конструирование</b>
<p><b>Строительные наборы</b> 1.Конструктор «Мягкие модули»  2. Конструктор деревянный крупный  3. Конструктор деревянный мелкий  4. Конструктор деревянный мелкий с фигурками  5. Набор пластин металлических  6. Набор пластин деревянных</p> <p><b>Бумага</b> - листы для освоения сложных форм сложения фигур из листа в технике оригами</p> <p><b>Кубики для конструирования (аналоги)</b>-1.Кубики Дьениша  2. Д/и «Кубики. Сложи узор»</p> <p><b>Конструкторы плоскостные</b> – 1.Магнитный конструктор</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность</b>

<b>Конструирование</b>
<b>Конструкторы пластмассовые</b> - 1.Конструктор пластмассовый с замочками 2. Конструктор пластмассовый «Автомобиль» 3. Конструктор металлический <b>Лего (аналоги)</b> – 1.Конструктор – аналог «Лего» крупный <b>Наборы игрушек</b> - 1.Автострада с замочками - клипсами Природный материал – влажный песок, вода, снег, желуди, камешки и т.п. для создания построек.
<b>физическое развитие: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ЗОЖ)</b>
<b>Физическая культура</b>
1.Книга «Тело человека» 2. Настольная игра «Баскетбол» 3. Пособие «Дыхательная гимнастика» 4. Картотека физкультминуток 5. Д/пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх» 6. Картотека гимнастик после сна . Набор картинок «Виды спорта» 8. Алгоритмы выполнения физ. Упражнений 9. Картотека подвижных игр 10. Альбом «Виды спорта» 11. Маски и шапочки для подвижных игр <b>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</b> —Гимнастическая скамейка, Бревно; Ребристая дорожка Коврики для перешагивания «Цветы» Коврики для перешагивания «Варежки» «Лужи» для перешагивания «Следочки» Коврик для ходьбы «Грибочки» <b>Оборудование для метания, бросания-</b> Набивные мешочки Шишки Капсулы для метания Лыжи Волейбольная сетка Баскетбольное кольцо Мяч большой резиновый Мячи средние резиновые Мячи маленькие резиновые Мячи массажные Мячики вязаные для метания Мячи пластмассовые Мяч от большого тенниса Теннисные мячи Кольца для набрасывания Хоккейная клюшка и шайба <b>Спортивный инвентарь</b> – Прыгалки Обруч большой Обруч малый Мяч для прыжков Кегли Кегли – цилиндры Массажёр деревянный Султанчики Помпоны болельщиков Самодельные массажеры из капсул Тренажёр «Колесо» Шнуры длинные Теннисные ракетки Флажки Ленты короткие Игра «Кто быстрее накрутит ленту» Платочки

### 3.7 Обеспеченность методическими материалами

#### Общая методическая литература

1. «Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016
2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015, с. 29-61
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез. – 2017
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015
7. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2016, с.89-114, 124-129, 133-136
11. Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель

12. Пезулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
13. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014
14. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. – 192 с.
- Методическая литература:**
15. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015
16. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
17. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015
18. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольного учреждения – М.: Мозаика-Синтез, 2014
19. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
20. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
21. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
22. Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
23. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015
24. Народное искусство детям. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М: Мозаика-Синтез, 2016
25. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
26. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017; с.5-31
27. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015
28. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015, с.17-41
29. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО: методическое пособие. – СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014
30. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для работы с детьми 3 -7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016
31. Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель. – 31 с.
32. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016. – 568 с.
33. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март - май / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017. – 341 с.
34. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015. – 293 с.

35. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 176 с.
36. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.А.Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 159 с.
37. Гулидова Т.В., Питерская Л.П., Мышкина Н.А. Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 5-6 лет. Наглядно-тематический уголок в ДОУ. – Волгоград: Учитель
38. Гулидова Т.В., Питерская Л.П., Мышкина Н.А. Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 6-7 лет. Наглядно-тематический уголок в ДОУ. – Волгоград: Учитель
39. Гулидова Т.В., Питерская Л.П., Мышкина Н.А. Ручной труд. Ткань. 6-7 лет. Наглядно-тематический уголок в ДОУ. – Волгоград: Учитель
40. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей старшего возраста. Сенсорное развитие. Цвет. Форма. Размер. 5-6 года (+CD-диск). – Волгоград: Учитель
41. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Осень. 5-6 лет. – Волгоград: Учитель
42. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Зима. 5-6 лет. – Волгоград: Учитель
43. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Весна. 5-6 лет. – Волгоград: Учитель
44. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Лето. 5-6 лет. – Волгоград: Учитель
45. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Зима. 6-7 лет. – Волгоград: Учитель
46. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-дидактический комплект. Гигиенические основы воспитания детей старшего возраста. 5-6 лет. – Волгоград: Учитель

### 3.8 Примерный режим дня

*Режим дня* — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Структурное подразделение стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

С учётом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим. Режимы дня разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания ребенка в детском саду.

#### *Режимы дня на холодный период года (дети с 6 лет до 7 лет)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовит ельная группа</b>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к ООД, игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 8.55
Организованная образовательная деятельность 3 занятия длительностью не более 30 минут, с перерывом, не менее 10 минут	8.55 – 10.45
Второй завтрак	10.45 – 11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25–15.40
Игры, самостоятельная деятельность, труд, Индивидуальная работа с детьми	15.40–16.00
Организованная образовательная деятельность 1 занятие длительностью не более 25 минут	16.00-16.30 (ср.)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30–17.30

### 3.9 Учебный план

В соответствии с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации», образовательная программа должна включать в себя учебный план.

Учебный план — документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом. Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 1 сентября по 31 мая. Продолжительность, с учётом каникул, составляет 36 недель.

#### **Основная образовательная деятельность средняя группа (дети с 5 до 6 лет)**

Основная образовательная деятельность проводится в период с 1 сентября по 31 мая.

Продолжительность, с учетом каникул, составляет 36 недель.

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Количество занятий</b>		
		<b>в неделю</b>	<b>в год</b>	
<b>Инвариантная часть</b>				
<b>1.</b>	<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2	72
		Физическая культура на прогулке	1	36
<b>2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	2	72
		Ознакомление с окружающим миром	0.5	18

		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0.5	18
3.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	2	72
4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	2	72
		Лепка	0.5	18
		Аппликация	0.5	18
		Музыка	2	72
		Конструктивно-модельная деятельность	1	36
5.	<i>Социально коммуникативное развитие</i>	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
<b>Итого</b>			<b>14</b>	<b>504</b>
	1 раз в неделю		1 раз в неделю	
<b>Всего</b>		<b>14</b>	<b>504</b>	

### 3.10 Культурно-досуговая деятельность. Организация праздников, традиций мероприятий,

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование событийно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

<b>Возраст</b>	<b>Содержание деятельности</b>
С 6 до 8 лет	<p><b>Отдых.</b> Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p><b>Развлечения.</b> Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><b>Праздники.</b> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать</p>



<p>детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Творчество.</b> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>
---

### *Праздники и мероприятия в Структурном подразделении*

Месяц	Праздники	Развлечение	События	Досуг
Сентябрь		День знаний		День туриста
Октябрь	Праздник Осени		День пожилого человека	
Ноябрь		День народного единства		День матери
Декабрь	Новый год			
Январь				Рождественские колядки
Февраль		23 февраля - День защитника Отечества		
март	Международный день 8 Марта			
Апрель	Праздник «Весна красна»		День космонавтики	1 апреля - День птиц
Май	Выпускной вечер		День Победы	

## 3.11 Тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)*

Тема	Развернутое содержание работы	Вариант итогового мероприятия
День знаний (1-ая неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительно отношение к этим видам деятельности	Праздник «День знаний»
Осень (2-ая – 4-ая неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.	Праздник «Осень». Выставка детского

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображении осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	творчества
<p><b>Мой город, моя страна, моя планета</b> (1-я – 2-я неделя октября)</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой» Родине, гордость за достижения своей страны.</p> <p>Закреплять правила дорожного движения. Рассказать о том, что Земля – наш общий дом, что на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	Выставка детского творчества
<p><b>День народного единства</b> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Познакомить с элементарными сведениями об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
<p><b>Новогодний праздник</b> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении.</p> <p>Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
<p><b>Зима</b> (1-я – 4-я неделя января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества
<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и</p>	Праздник 23 февраля - День защитника

(1-я – 3-я неделя февраля)	<p>безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>Отечества. Выставка детского творчества</p>
<p><b>Международный женский день</b> (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>
<p><b>Народная культура и традиции</b> (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>
<p><b>Весна</b> (1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества</p>
<p><b>День Победы</b> (3-я недели апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной Войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной Войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества</p>
<p><b>До свидания, детский сад! Здравствуй,</b></p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

<b>школа!</b> (2-я – 4-я недели мая)	художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)		

### 3.11.1 Тематическое планирование на 2021-2022 учебный год вариативная часть. *Подготовительная группа*<sup>4</sup>

№ п/п	Название раздела и тема Программы	Сроки
1	<b>Природа и безопасность</b> 1.1 Правила сбора растений и грибов (стр.30-39) 1.2. Безопасность у водоемов зимой (78-79) 1.3. Природные явления в зимний период и безопасность (стр. 80-84, 99-102)) 1.4. Контакты с животными (стр. 103-107, 126-133) 1.5. Безопасность у водоемов в летний период (стр.150-153)	1-15 сентября 1-15 декабря 15-31 декабря  14-28 февраля 15-30 мая
2	<b>Безопасность на улице</b> 2.1. Правила дорожного движения (стр. 40-54) 2.2. Правила дорожного движения (стр. 134-149)	15-30 сентября 1-15 марта
3	<b>Безопасность в общении</b> 3.1. Контакты с незнакомыми людьми (стр. 55-60) 3.2. Один дома (стр. 67-70) 3.3. Дошкольник и старшие дети (стр. 85-86) 3.4. Я ничего не боюсь (стр. 108-110) 3.5. Моя семья (стр. 111-114) 3.6. Дружба – наше богатство (стр. 120-125)	1-15 октября 1-15 ноября 15-31 января 15-31 марта 1-15 апреля 1-15 мая
4	<b>Безопасность в помещении</b> 1.1 Безопасный дом (стр. 61-66) 1.2. Пожарная безопасность дома (стр. 71-77) 1.3. Безопасность в общественных местах (стр. 87-91, 115-119) 1.4. Потенциально опасные предметы (стр. 92-98)	15-31 октября 15-30 ноября 1-14 февраля  15-30 апреля

<sup>4</sup> - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе.: метод.пособие (Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева и др.; под общ. ред. Л.Л.Тимофеевой). – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. – 192 с.

#### 4. Электронные образовательные ресурсы:

№ п/п	Наименование образовательного ресурса	Производитель
1	Большая детская энциклопедия. Культура и традиции России	ООО «Агентство»
2	Академия Светофорчика	Вести Приволжье
3	Прогулка в зимнем лесу (мультимедийное пособие для интерактивной доски)	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
4	Прогулка по лесу (мультимедийное пособие для интерактивной доски);	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
5	Математика в детском саду. Программно-методический комплекс для	ЗАО «Новый

	интерактивной доски	Диск-Трейд»
6	Развитие речи. Программно-методический комплекс для интерактивной доски. 5-9 лет	ООО «Новый диск»
7	Творческая деятельность в детском саду. Программно-методический комплекс для интерактивной доски	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
8	Окружающий мир и основы безопасности в детском саду. Программно-методический комплекс для интерактивной доски	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
9	Речевое развитие в детском саду. Программно-методический комплекс для интерактивной доски	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
10	О спорт, ты – мир!. Мультимедийное пособие для интерактивной доски	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
11	Музыкальное воспитание в детском саду. Программно-методический комплекс	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
12	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа, вторая младшая группа	Издательство «Учитель»
13	Познавательное развитие. Цифры и счет. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми (5-7 лет)	ООО «Издательство «Экзамен»
14	Познавательное развитие. Представления об окружающем мире. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми (5-7 лет)	ООО «Издательство «Экзамен»
15	Комплексное развитие. Игры для маленького гения. Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми (5-7 лет)	ООО «Издательство «Экзамен»
16	Формирование основ безопасности. Диагностическое лото. Программно-методический комплекс	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
17	Социально-личностное развитие дошкольника. Диагностическое лото. Программно-методический комплекс	ЗАО «Новый Диск-Трейд»
18	Физическое развитие детей 3-7 лет. Реализация программ, проектов	Издательство «Учитель»
19	Оперативный контроль в ДОО	Издательство «Учитель»
20	Педагогическая диагностика развития детей 2-3 лет по программе «От рождения до школы»	Издательство «Учитель»
21	Сюжетно-ролевая игра – первый опыт социализации дошкольника	Издательство «Учитель»
22	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Комплект из трех дисков. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Издательство «Учитель»
23	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Комплект из трех дисков. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Издательство «Учитель»
24	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Комплект из трех дисков. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 5 лет)	Издательство «Учитель»
25	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Комплект из трех дисков. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная	Издательство «Учитель»

	группа (от 6 до 7 лет)	
26	Перспективное планирование образовательного процесса. По программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Издательство «Учитель»
27	Перспективное планирование образовательного процесса. По программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Издательство «Учитель»
28	Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего возраста. Сенсорное развитие. Цвет. Форма. Размер. 3-4 года (+CD-диск)	Издательство «Учитель»
29	Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего возраста. Сенсорное развитие. Цвет. Форма. Размер. 4-5 лет (+CD-диск)	Издательство «Учитель»
30	Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей старшего возраста. Сенсорное развитие. Цвет. Форма. Размер. 5-6 лет (+CD-диск)	Издательство «Учитель»
31	Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей старшего возраста. Сенсорное развитие. Цвет. Форма. Размер. 6-7 лет (+CD-диск)	Издательство «Учитель»
32	Развивающая предметно-пространственная среда детского сада на основе ФГОС ДО. Образовательные ситуации	Издательство «Учитель»
33	Малыш и природа. В лесу. Музыка и звуки живой природы	Детское музыкальное издательство «ТВИК»
34	Волшебство природы. Очаровательные мелодии, звуки просыпающегося леса, летнее утро, морской бриз...	ООО «Детское издательство «Елена»
35	Музыка для релаксации и медитации. Звуки природы	Ардис Аудио Книга
36	В.Дворянинова. Мамины колыбельные. Песни+караоке для самых маленьких	Продюсерский центр «Вимбо»

**Интернет – ресурсы:**

**Образовательные сайты:**

Эти ресурсы содержат официальную информацию, нормативные документы текущего года и архивы прошлых лет: приказы, распоряжения, инструктивные письма, рекомендации, новости.

№ №	Адресная ссылка	Содержание сайта
1	<a href="http://www.apkppro.ru">http://www.apkppro.ru</a>	Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ
2	<a href="http://www.curator.ru">http://www.curator.ru</a> –	«Куратор». Сайт посвящён применению Интернет-технологий в образовании. Новости образования, материалы по дистанционному обучению через Интернет, сайтостроению, web-обзоры, обзоры электронных учебников, материалы в помощь методисту,
3	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a>	Федеральное агентство по образованию.

	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Федеральный портал «Российское образование». Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Базовые федеральные образовательные порталы. Поиск по подстройке, по рубрикам. Рейтинги ресурсов. Нормативные документы системы образования. Государственные образовательные стандарты. Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база). Глоссарий (образование, педагогика).
4	<a href="http://www.edu-all.ru">http://www.edu-all.ru</a>	Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.
5	<a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a>	Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
6	<a href="http://www.int-edu.ru">http://www.int-edu.ru</a>	Институт новых технологий образования. Сайт представляет различные дидактические и методические пособия.
7	<a href="http://www.lexed.ru">http://www.lexed.ru</a>	Федеральный центр образовательного законодательства.
8	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>	Министерство образования и науки Российской Федерации.
9	<a href="http://www.rost.ru">http://www.rost.ru</a>	Приоритетные национальные проекты: сайт Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике
10	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. Портал содержит многообразную информацию по всем основным вопросам общего образования, от дошкольного до полного среднего.
11	<a href="http://www.videoresursy.ru">http://www.videoresursy.ru</a>	«Медиаресурсы для образования и просвещения» - один из лидеров в создании нового поколения электронных учебно-методических пособий на основе демонстрации опыта работы педагогов-практиков. «Медиаресурсы» - коммерческая организация, современная рыночная структура, специализирующаяся в области разработки, издания, тиражирования и сбыта мультимедийных учебно-методических пособий для общего и профессионального образования.
12	<a href="http://www.video.edu.ru">http://www.video.edu.ru</a>	Федеральный портал «Дополнительное образование детей». Федеральные и межведомственные программы. Воспитание. Направления дополнительного образования детей. Детский отдых.

**Методические ресурсы для воспитателя дошкольного образовательного учреждения:**

1	<a href="http://adalin.mospsy.ru">http://adalin.mospsy.ru</a>	Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста (диагностика и развитие мышления, речи, памяти, внимания, творческих способностей), подготовка ребенка к школе. Коррекционные занятия: гиперактивность, дефицит внимания, повышенная агрессивность, тревожность, медлительность, аутизм, детские страхи, неврозы у детей, задержка психического развития. Психологические тесты, коррекционные и развивающие методики, статьи и публикации по психологии
2	<a href="http://azps.ru">http://azps.ru</a>	«А.Я. Психология». Сайт содержит статьи по разным отраслям психологии, в том числе - по детской психологии
3	<a href="http://azps.ru/articles/kid">http://azps.ru/articles/kid</a>	(фактически - гиперучебник), тесты, программы тренингов, словарь психологических терминов, есть раздел для родителей.
4	<a href="http://edu.km.ru">http://edu.km.ru</a>	Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

5	<a href="http://illustrators.odub.toms.k.ru/illustr">http://illustrators.odub.toms.k.ru/illustr</a>	Художники-иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Билибина, Васнецова, Конашевича, Лебедева, Мавриной, Митрохина, Пахомова, Рачева, Сутеева, Фаворского, Чарушина, Чижикова и других); вводит ребенка в созданный художниками мир линий и красок; учит видеть красоту. Задачи сайта: повысить уровень художественного восприятия, обогатить творческое воображение, фантазию ребёнка
6	<a href="http://kinklub.com">http://kinklub.com</a>	Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.
7	<a href="http://ladushki.ru">http://ladushki.ru</a>	«Ладушки». Сайт для малышей и малышей, а также их родителей. Галерея детских рисунков. Детское литературное творчество. Поделки. Живая азбука. Весёлая математика. Полезные ссылки («Каталог детских ресурсов», «Игра в глину»)
8	<a href="http://elkin52.narod.ru">http://elkin52.narod.ru</a>	сайт для детей школьного возраста, но можно найти познавательное и для дошколят.
9	<a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a>	Детская игровая комната. Более 120 текстов детских песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные игры для детей разного возраста, доступные для скачивания, игры развивающие и логические, а также кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы.
10	<a href="http://psyparents.ru/index.php?view=news&amp;item=943">http://psyparents.ru/index.php?view=news&amp;item=943</a>	Детская психология для родителей. Дошкольные программы, статьи о дошкольных программах. Школьные программы («Философия для детей», Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, Вальдорфская педагогика, Система Л. Занкова).
11	Сайты для родителей	Психологические центры. Психологический словарь.
12	<a href="http://skazkater.narod.ru">http://skazkater.narod.ru</a>	Сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки, ссылки на коллекции сказок.
13	<a href="http://vschool.km.ru">http://vschool.km.ru</a>	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
14	<a href="http://www.babylib.by.ru">http://www.babylib.by.ru</a>	«Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори.
15	<a href="http://www.danilova.ru">http://www.danilova.ru</a>	сайт Лены Даниловой. Он существует с 1999 года и является одним из первых сайтов для воспитателя и родителей в российском Интернете. В разделе «Всё о раннем развитии» размещены материалы о различных методиках; в «Кладовой» – книги для детей, материалы для занятий: пособия, игры, раскраски, картинки, ноты и многое другое. «Мастерская» расскажет заботливым мамам и папам о том, как сделать малышу игрушку или игру, как изготовить предметы интерьера – как вместе с детьми создавать удивительные поделки. В разделе «Здоровье» учат не болеть, а если уж заболели, то лечиться правильно: нелекарственные методы лечения, сокотерапия, ароматерапия и многое другое.
16	<a href="http://detochka.ru">http://detochka.ru</a>	«Деточка». Справочники. Закаливание младенцев, грудничковое плавание, логические и занимательные игры с детьми, детский лепет, питание и воспитание малыша - личный опыт и мнение специалистов.
17	<a href="http://detskiy-mir.net">http://detskiy-mir.net</a>	«Детский мир» - Весёлый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить



		время. Можно скачать 42 альбома, в которых более 850 раскрасок.
18	<a href="http://www.detsite.ru">http://www.detsite.ru</a>	«Детисайт». Психолого-педагогическое Интернет-издание. Содержит научные и практические материалы по вопросам детской психологии, педагогики, медицины, приглашает к участию в дискуссиях и семинарах. Разделы: психология раннего возраста, психология обучения ребенка, практика воспитания дошкольников, методические материалы
19	<a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a>	«Детский сад. ру – взрослым о детях». Сайт для родителей и педагогов. Содержит статьи о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях и о многом другом. Материалы сайта будут полезными не только для воспитателей и методистов детских садов, но и для студентов и молодых родителей.
20	<a href="http://www.eskazki.narod.ru">http://www.eskazki.narod.ru</a>	«Сказка для народа - новости мира сказок». Самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.
	<a href="http://www.foorkids.ru">http://www.foorkids.ru</a>	«Отдых и досуг детей». Сайт имеет ссылки на дружественные ресурсы. Сайты для детей. Сайты для родителей. Для всей семьи. Спортивные ресурсы. Активный отдых. Другие ресурсы.
22	<a href="http://www.maners.ru">http://www.maners.ru</a>	«Манеры.Ру». Для тех, кто стремится к тому, чтобы ребенок до школы научился правильно себя вести. Здесь не только учат, но и проверяют навыки при помощи специальных тестов
23	<a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a> ; <a href="http://ivalex.ucoz.ru">http://ivalex.ucoz.ru</a>	Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.
24	<a href="http://www.nany.ru">http://www.nany.ru</a>	«Няня». Главный семейный портал страны. Всё о детях и семейных отношениях. Основные разделы: воспитание, образование, советы родителям, тематические конференции. Авторитетно. Профессионально. Полезно.
25	<a href="http://www.skazka.com.ru">http://www.skazka.com.ru</a>	«Сказка». На сайте представлены полные тексты 7015 народных и литературных сказок, мифов и легенд разных стран. Выделены сказки для самых маленьких читателей и сказки для взрослых, а также размещены тексты 97 «страшилок».
26	<a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>	Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).

### **Каталоги библиотек**

Раздел представляет порталы и сайты, содержащие огромную информацию о писателях и поэтах, собрание сочинений различных авторов, предназначенных для просмотра в электронном виде. Здесь и классика, и современная литература. Раздел содержит перечень детских сетевых библиотек. С помощью различных библиотек можно быстро найти необходимую книгу.

<a href="http://detskiy-mir.net/rating.php">http://detskiy-mir.net/rating.php</a>	Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.
<a href="http://kidsbook.narod.ru">http://kidsbook.narod.ru</a>	Kidsbook: библиотека детской литературы.
<a href="http://lukoshko.net">http://lukoshko.net</a>	«Лукошко сказок». Детская электронная библиотека - народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.
<a href="http://www.allbest.ru.union">http://www.allbest.ru.union</a>	один из ведущих разделов проекта «Allbest.ru». На сайте размещён каталог наиболее содержательных, с точки зрения авторов сайта, образовательных, научных и информационных ресурсов. Сайт содержит ссылки на ресурсы электронных библиотек, коллекций рефератов, научные и учебные материалы по различным наукам, материалы об Интернет, иностранным языкам и другие. Заметным преимуществом этого сайта является ежедневное его обновление.
<a href="http://www.analysys.com/vlib/educate.htm">http://www.analysys.com/vlib/educate.htm</a>	Сборник виртуальных библиотек.
<a href="http://www.dedushka.net">http://www.dedushka.net</a>	Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.
<a href="http://www.fplib.ru">http://www.fplib.ru</a> -	Русская литература. Электронная библиотека, войдя в которую любой пользователь окунается в волшебный мир поэзии. Здесь можно услышать голоса замечательных русских и зарубежных авторов, получить наслаждение от встречи с давно любимыми или новыми произведениями. В библиотеке содержится множество литературных биографий и фотографий великих людей нашей современности. Число произведений и биографий растет еженедельно.
<a href="http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt">http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt</a>	Детские стихи – раздел библиотеки Максима Мошкова.
<a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a>	каталог детских ресурсов Интернет KINDER.RU. Более 2000 ссылок на сайты о детях и для детей.
<a href="http://www.lib.com.ua">http://www.lib.com.ua</a>	Большая электронная библиотека, в которой можно найти книги в электронном виде практически на любую тему. Здесь находятся не только художественные, но и научно-популярные тексты
<a href="http://www.lib.km.ru">http://www.lib.km.ru</a>	Электронная библиотека, содержащая в своем архиве более 16 000 ежедневно обновляемых книг. Все книги, имеющиеся в библиотеке, классифицированы по разделам: детективы, домашнее хозяйство, женские романы, история, классика, лирика, мемуары, научная фантастика, политика, приключения, религия, сказки, стихи, учебники, философия, фэнтези, юмор.
<a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a>	Электронная библиотека Максима Мошкова. Здесь расположены тексты классической и современной литературы не только русских авторов, но и зарубежных.
<a href="http://www.rgdb.ru/Default1.aspx">http://www.rgdb.ru/Default1.aspx</a>	Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы; Каталог «Редкая книга»; Каталог отдела литературы на иностранных языках.

*с. Сайты детских писателей (поэтов)*

<a href="http://andersen.com.ua">http://andersen.com.ua</a>	Все сказки Андерсена.
<a href="http://s-marshak.ru">http://s-marshak.ru</a>	«Недописанная страница - Самуил Маршак». Сайт о жизни и творчестве Самуила Яковлевича Маршака. Все произведения для

	детей, письма, фотографии и звуковые файлы, которые, дополняя литературное наследие автора, помогут лучше узнать и полюбить Маршака-поэта, переводчика, прозаика и редактора.
<a href="http://www.bazhov.ru/">http://www.bazhov.ru/</a>	Павел Петрович Бажов. Биография писателя, написанная дочерью - Ариадной Павловной Бажовой; фотоальбом. Сказы.
<a href="http://www.chaplina1.narod.ru">http://www.chaplina1.narod.ru</a>	Сайт В.В. Чаплиной. Сайт, посвящён жизни и творчеству замечательной детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной
<a href="http://www.chukfamily.ru">http://www.chukfamily.ru</a>	«Отдав искусству жизнь без сдачи...» Сайт о Корнее и Лидии Чуковских. Биографии. Все художественные произведения. Статьи, воспоминания, эссе, интервью.
<a href="http://www.museum.m.ru">http://www.museum.m.ru</a>	Каталог музеев. Возможен поиск музеев по автору или произведению любого автора.
<a href="http://www.sky-art.com/andersen/index.htm">http://www.sky-art.com/andersen/index.htm</a>	Небесное искусство. Ханс Кристиан Андерсен. Все произведения Х.К. Андерсена, переведённые на русский язык. Материалы о переводах и переводчиках Андерсена. Иллюстрации к произведениям писателя. Фотографии. Путевые заметки. Автобиография. Письма. Литература об Андерсене.
<a href="http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html">http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html</a>	Музей Льва Кассиля.
<a href="http://www.uspens.ru">http://www.uspens.ru</a>	сайт Э.Н.Успенского. Издания на иностранных языках. Новые проекты. Персонажи. Фильмы по произведениям писателя (полный список).

*Электронные периодические издания для детей и воспитателя дошкольного образовательного учреждения*

1	<a href="http://dob.1september.ru">http://dob.1september.ru</a>	Газета «Дошкольное образование».
2	<a href="http://periodika.websib.ru">http://periodika.websib.ru</a>	Педагогическая периодика: каталог статей российской образовательной прессы
3	<a href="http://zerno.narod.ru">http://zerno.narod.ru</a>	«Зёрнышко». Полноцветный христианский журнал, для детей 4- 11 лет, учит, развлекает, утешает, помогает воспитывать детей в христианских традициях.
4	<a href="http://www.1september.ru">http://www.1september.ru</a>	«Первое сентября». Сервер объединения педагогических изданий. Публикуются номера газеты, а также материалы предметных газет, в том числе «Дошкольное образование».
5	<a href="http://www.detgazeta.ru">http://www.detgazeta.ru</a>	«Детская газета». Новое весёлое электронное издание для детей от 6 до 10 лет. Сказки, головоломки, викторины, лабиринты, рассказы о животных, кулинарные рецепты, адреса друзей.
6	<a href="http://www.informica.ru/windows/magazine/higher.html">http://www.informica.ru/windows/magazine/higher.html</a>	Научно-педагогический журнал Министерства Образования и Науки Российской Федерации.
7	<a href="http://www.kindereducation.com">http://www.kindereducation.com</a>	«Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет).
8	<a href="http://www.klepa.ru">http://www.klepa.ru</a>	«Клёпа». Международный детский журнал/альманах, издаётся с 1992 года. Постоянные рубрики: «Твои знаменитые тёзки», «Клёп-клуб». Каждый номер этого журнала/альманаха освещает одну тему.
9	<a href="http://www.klepa.ru">http://www.klepa.ru</a>	«Клёп-клуб». Приложение к журналу «Клёпа». Современный

	<a href="http://pa.ru/klepclub_mag.php">pa.ru/klepclub_mag.php</a>	познавательный журнал для любознательных детей 5 - 7 лет.
10	<a href="http://www.kostyor.ru">http://www.kostyor.ru</a>	Детский литературно-художественный журнал «Костёр». Сегодняшний «Костёр» — это полезное и увлекательное издание, интересное и детям, и их родителям. Авторы – известные детские писатели: Эдуард Успенский, Григорий Остер, Святослав Сахарнов, Владислав Крапивин, Валерий Воскобойников, Александр Курляндский и другие. «Костер» печатает классиков отечественной детской литературы и открывает новые молодые имена. Юные авторы выступают в журнале на равных со взрослыми — ребята публикуют в журнале свои первые литературные опыты: стихи, рассказы, заметки, зарисовки.
11	<a href="http://www.krokh.ru">http://www.krokh.ru</a>	«Мой Кроха и Я». Одно из самых популярных в России изданий для родителей, воспитателей. Журнал содержит массу интересных советов и ответы на конкретные вопросы
12	<a href="http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka4.html">http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka4.html</a> - «Свирелька».	Ежемесячный журнал о природе для детей от 3 до 8 лет. Издание знакомит детей с окружающим миром. В каждом номере - рассказы о животных, растениях, сказки, загадки, развивающие игры, кроссворды, раскраски. Юный читатель сможет потрудиться: вырезать и склеить фигурку животного для своего «Домашнего зоопарка», домик; собрать книжки-малышки. Воспитатель может использовать журнал на занятиях.
13	<a href="http://www.merrypictures.ru/last_vk">http://www.merrypictures.ru/last_vk</a>	«Весёлые картинки». Детский юмористический журнал. Организует досуг всей семьи: настольные игры, комиксы, ребусы, шутки, загадки. С нового года в журнале вкладка «Учимся вместе с Весёлыми человечками». «Занимательная геометрия», «Давайте сравнивать», «Назови любимый цвет», «Учимся считать» и другие весёлые уроки составят уникальный «Весёлый учебник». Журнал рассчитан на детей от 4 до 10 лет. Просмотреть архив журнала можно на сайте <a "="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/V/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/V/</a> "Veselye_kartinki"/ "Veselye_kartinki".html Публичная библиотека (Электронные книжные полки Вадима Ершова и К).
14	<a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a>	«Вестник образования». Нормативные документы и аналитические обзоры

#### Виртуальные детские журналы

1	<a href="http://www.cofe.ru/read-ka">http://www.cofe.ru/read-ka</a>	«Почитай-ка». Красочный иллюстрированный журнал для самых маленьких детей, существующий только в Интернете. Сказки, стихи, головоломки, курьезы, необычности, рассказы, загадки, факты из жизни ученых, великие сказочники.
2	<a href="http://www.solnet.ee/sol">http://www.solnet.ee/sol</a>	«Солнышко». Развлекательно-познавательный детский журнал, существующий только в Интернете. Игротека, сценарии праздников, фотогалерея «Мое солнышко», сказки, зоопарк, журнал (раскраски, стихи, песенки, загадки, юмор, кроссворды, ребусы и многое другое).

Прошнуровано, пронумеровано и  
скреплено печатью

39 лист д.

Должность:

и.о. Директора Ф.И.О.

Светлова Т.Е. *[подпись]*

«31» 08 2021 года

